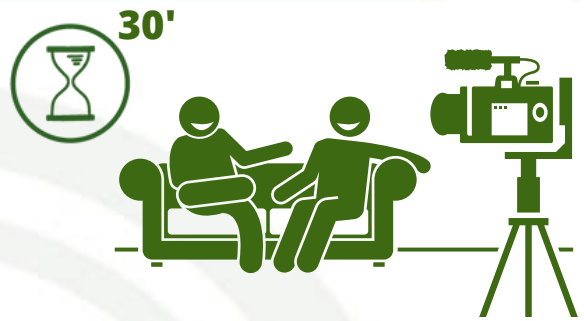


**Un jeu de rôle
avec des mises en situation
autour des différents
types de sources !**



Il s'agit de simuler le plateau télévisé d'une émission d'information accueillant différent·e·s invité·e·s représentant chacun·e un type de source. Le·la journaliste doit animer un débat télévisé autour d'un fait d'actualité fictif. L'intérêt de ce jeu de rôle est d'observer et d'expérimenter les intérêts que peuvent avoir certains types de sources par rapport à un fait d'actualité.

Chaque groupe reçoit un rôle : journaliste, acteur·rice, témoin, Monsieur et Madame tout le monde, expert·e ou mandataire responsable.

Les journalistes préparent une liste de questions pour chaque invité·e tandis que les autres groupes notent sur une fiche les réponses aux questions suivantes :

- **Que faisait leur personnage au moment des faits ?**
- **Quels sont ses intérêts ? Y a-t-il des choses qu'il doit cacher ?**
- **Etc.**

Après la phase de préparation, chaque groupe envoie un·e représentant·e et la mise en scène peut commencer.

Exemple de mise en situation :

Une explosion a eu lieu dans une usine à proximité d'un village. Pas de mort·e·s ni de blessé·e·s à déplorer car cela s'est déroulé après les heures de travail. Les personnes de l'usine qui étaient encore dans les locaux ont pu sortir à temps. Les personnes du village ont aperçu un nuage de fumée et senti une vilaine odeur pendant plusieurs heures.

Les sources :

Acteur·rice

Quelqu'un de l'usine qui aurait vécu l'explosion de près.

Expert·e

Spécialiste en pollution de l'air ou Spécialiste en sécurité des infrastructures chimiques.

Témoins

Les personnes qui ont aperçu l'explosion de loin.

Monsieur et Madame Tout-le-monde

Personnes qui n'ont rien vu mais qui ont pu en entendre parler.

Mandataire responsable

Bourgmestre du village ou Responsable de l'usine (via son/sa Porte-Parole).